

# Conheça o projeto de **VISITA GUIADA DO CLUBE NAVAL**

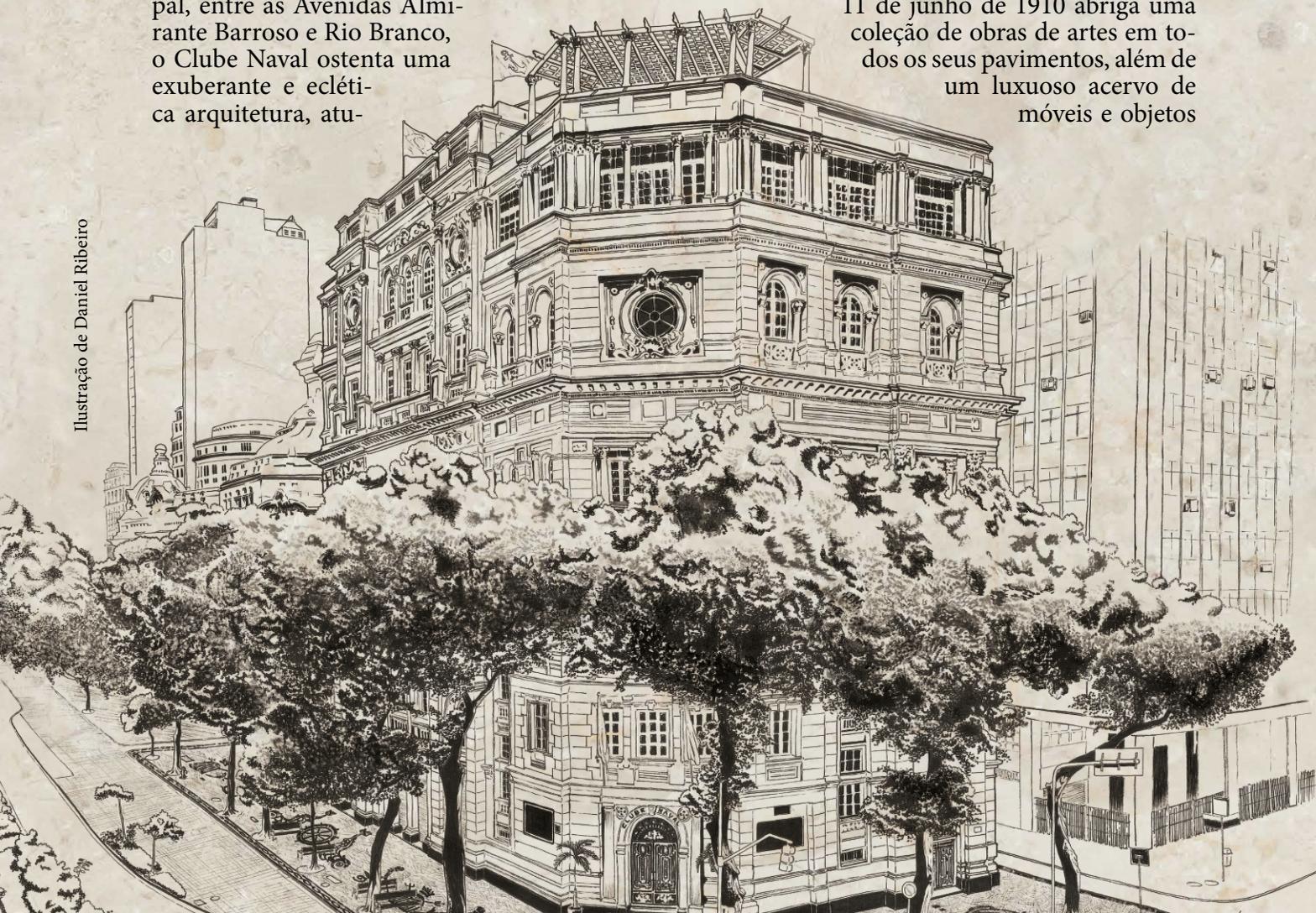
**P**assear pelo Centro Histórico do Rio de Janeiro é como voltar no tempo. É percorrer vias e prédios centenários que fazem parte da história do Brasil, do Império à República. O visitante que caminhar pela Avenida Rio Branco vai se deparar com museus e centros culturais remanescentes do “glamour francês” do início do século 20. Como exemplo de destaque nessa região de pura cultura, temos o Clube Naval.

Situado ao lado do Theatro Municipal, entre as Avenidas Almirante Barroso e Rio Branco, o Clube Naval ostenta uma exuberante e eclética arquitetura, atu-

almente com sete pavimentos e uma pérgula em sua cobertura. O edifício, projetado pelo arquiteto italiano Tomazzo Bezzi e construído pelo engenheiro Heitor de Melo, faz parte da primeira geração de prédios da Avenida Central, atual Rio Branco, compondo com o Theatro Municipal, Biblioteca Nacional, Museu de Belas Artes e o Centro Cultural da Justiça Federal, o Corredor Cultural da cidade.

Conhecida como a “Casa dos Homens do Mar”, a Sede Social inaugurada em 11 de junho de 1910 abriga uma coleção de obras de artes em todos os seus pavimentos, além de um luxuoso acervo de móveis e objetos

Ilustração de Daniel Ribeiro





**O luxuoso Salão Nobre e sua pintura em três planos. No detalhe ao lado, o teto com o belo vitral da antiga Casa Formenti**



de decoração antigos. Todo esse legado é fruto do esforço e da visão das gerações de sócios, frequentadores e diretores.

A decoração interna da Sede Social foi conservada, seguindo criteriosos padrões de originalidade à época da construção do prédio. Todo o acervo artístico, bem como os pisos em mármore Carrara, as colunas decoradas com pintura marmorizada, lustres e adornos do teto estão em perfeitas condições de ma-

nutenção e conservação.

Para a decoração, contribuíram muitos artistas nacionais e estrangeiros, como o riquíssimo trabalho feito por César Formenti e seu filho Gastão, responsáveis por cobrir boa parte do Rio de Janeiro com a arte dos mosaicos.

Entre as inúmeras obras de arte que adornam as paredes do Clube, está o quadro *Marinha em Veleiro*, de José Pancetti. Datado de 1927, foi pintado pelo artista aos 23 anos, quando servia no Encouraçado *Minas Gerais*. Depois de ter sido adquirido por um oficial da Marinha em 1995, este resolveu vendê-lo ao Clube Naval por considerá-lo o local mais apropriado para expor a obra, tendo em vista a sua história.



**Marinha em Veleiro**

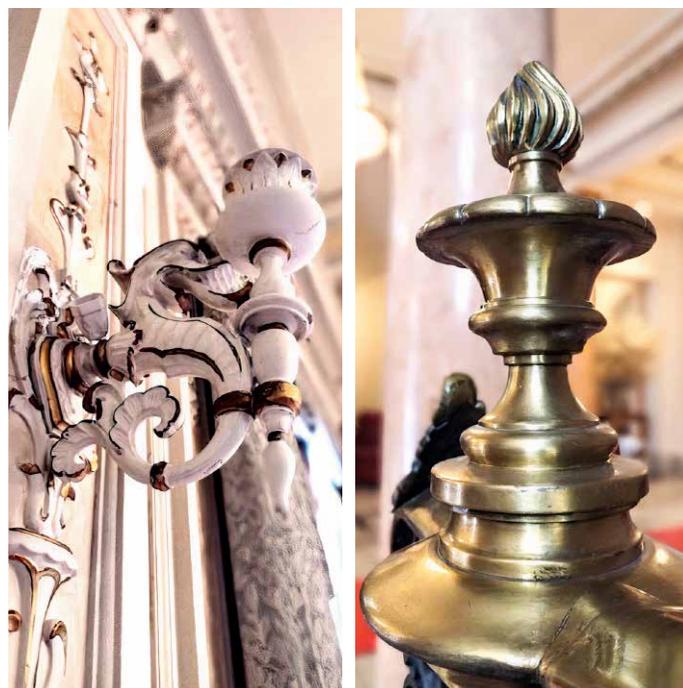
óleo sobre tela de José Pancetti, artista modernista brasileiro que foi também Marinheiro

Tombado em 1987 pelo Instituto Estadual do Patrimônio Cultural (INEPAC), o Clube Naval ficou conhecido por abrigar um dos salões mais bonitos do Centro do Rio, o Salão Nobre, decorado em estilo Luís XV, um convite a um mergulho no fundo do mar. Neste espaço e no salão anexo (Salão Vermelho) acontece o Salão do Mar e o Salão de Belas Artes que têm como propósito contribuir para o estreitamento dos laços culturais entre os Sócios do Clube Naval e a comunidade de artistas plásticos, tanto civis quanto militares. Estas exposições acontecem todos os anos, respectivamente em abril e setembro.

Aproveitando-se dos espaços recortados da arquitetura do Salão, as paredes possuem pinturas de Helios Seelinger, onde o artista representa, em três planos, desde o céu até o fundo do mar. No primeiro plano, o fundo do mar, com sereias, nereidas e ninfas. No segundo plano, ao centro, vê-se a evolução da Marinha do Brasil, da caravela ao encouraçado e, por fim, no teto, o céu do Brasil.

No 4º andar, no Salão dos Conselheiros, ornamentos e arandelas, em formato de cavalos-marinhos pintados na cor branca e com detalhes em dourado, apresentam-se de forma sutil perante toda a magnitude daquele espaço. Na parte superior, em estuque, surgem embarcações de várias épocas e estilos.

Para mostrar todo esse requinte e beleza, o Departamento Cultural disponibiliza visitas guiadas, onde um funcionário devidamente capacitado apresenta a história, o estilo arquite-



**Andarela em forma de cavalo marinho e detalhe em bronze na escadaria do primeiro andar**

tônico e o acervo artístico do Clube, ao mesmo tempo em que debate os fatos históricos, numa linguagem acessível e didática.

As visitas, que compreendem todos os andares, acontecem de segunda a sexta, das 14h às 17h.

Em 2022, existe a intenção de retomar a visita guiada junto a grupos escolares, como forma de divulgar esse belo acervo artístico, consolidar o conhecimento dos alunos sobre os fatos históricos que envolvem nosso país e a Marinha do Brasil e despertar, desde cedo, uma mentalidade marítima em nossos jovens.

Todos os Sócios e seus familiares, grupos escolares e frequentadores do prédio estão convidados a conhecer a Sede mais antiga do Clube e a fazer uma viagem histórica ao começo do século 20. Participe! E convide os amigos a embarcarem nessa viagem cujo porto de destino é a preservação da memória naval e da história do nosso país. ■



## VISITAS GUIADAS

Mais informações podem ser obtidas pelo e-mail [visitaguiada@clubenaval.com.br](mailto:visitaguiada@clubenaval.com.br) ou pelo telefone (21) 2112-2427.